

ඒ කාලය හා මේ කාලය

විශේෂ සාපේක්ෂතා ප්‍රවාදයෙහි කාලය හා අවකාශය සම්බන්ධයෙන් යම් අවිචලකයක් ඇති බවත් ඒ අවිචලකය සිද්ධි දෙකක් හා සම්බන්ධ බවත් අපද සඳහන් කෙළෙමු. සිද්ධි දෙකෙන් එකක් නිරීක්ෂකයන්ගේ ධ්‍රැවණය සමපාත වන ඝණය ලෙස ගැනීමෙන් හා එක් නිරීක්ෂකයකු අනෙක් නිරීක්ෂකයාට සාපේක්ෂව ඒකාකාර ප්‍රවේගයෙන් චලනයවන

දිශාව දිගේ x අක්ෂය හා X අක්ෂය ගැනීමෙන් අවිචලකයන් කිශුචන්ත සමීකරණයක් ලෙස $x^2 - c^2 t^2 = X^2 - c^2 T^2$ ලිවිය හැකි ය. මෙහි c යනු ආලෝකයේ ප්‍රවේගය ද, (x, t) හා (X, T) ධ්‍රැවණයන් පද්ධතිවල දෙවැනි සිද්ධියෙහි අවකාශ හා කාල ධ්‍රැවණයන් ද වෙයි. අප නැගූ ප්‍රශ්නය වූයේ පෞතගරස් ප්‍රමේයය සම්බන්ධයෙන් ඇති අවිචලකයෙහි මෙන් මෙහි ද සෘණ ලකුණ වෙනුවට ධන ලකුණ යෙදිය හැකි ද යන්න ය.

එසේ ධන ලකුණ යෙදීමේ ක්‍රමයක් වෙයි. අප කළ යුත්තේ t වෙනුවට it ලිවීම ය. එවිට අවිචලකය $x^2 + c^2 t^2 = X^2 + c^2 T^2$ බවට පත්වෙයි. එහෙත් දැන් අවිචලකයෙහි කාලය අතාත්තවික වෙයි. අතාත්තවික කාලය යනු කුමක් දැයි දැන් කිසිවකුට ප්‍රශ්නයක් වනු නො අනුමාන ය. එහෙත් අපට පෙරළා ප්‍රශ්න කළහැකි වනුයේ තාත්තවික කාලය යනු කුමක් ද යන්න ය. තවත් දුරට ගියහොත් කාලය යනු කුමක් දැයි ප්‍රශ්න කළහැකි වෙයි.

අවකාශය යන්න පංචේන්ද්‍රියන්ට හසුවන්නේ වක්‍රව යැයි අප සඳහන් කර ඇත. පුටු දෙකක් අතර අවකාශය යන්න සෘජුව පංචේන්ද්‍රියන්ට ගෝචරවන්නක් නො වේ. එහෙත් පුටු දෙක පංචේන්ද්‍රියන්ට ගෝචර වෙයි. කාලය යන්න ඒ තරමටත් පංචේන්ද්‍රියන්ට හසුවන්නක් නො වෙයි. අප කලින් ද සඳහන්කර ඇති ආකාරයට කාලය යන්න සිංහල ධ්‍රැවණයන්ට පසුකදුන්තිශක් පමණකි. එය මනසට පමණක් ගෝචරවන සංකල්පයක් වෙයි. පුටුව යන්න ද සංකල්පයක් වෙයි. එහෙත් පුටුව යන්න මනසට පමණක් නොව පංචේන්ද්‍රියන්ට ද ගෝචර වෙයි. කාලය යන්න එසේ පංචේන්ද්‍රියන්ට ගෝචරවන්නක් නො වෙයි. අප පසුකදුන්තිශක් ලෙස ගන්නේ මනසට පමණක් හසුවන සංකල්පයක් වෙයි.

සිංහල ධ්‍රැවණයන්ට අනුව කාලය යන මනසට පමණක් ගෝචරවන සංකල්පය, එනම් පසුකදුන්තිශ නිර්මාණය කෙරී ඇත්තේ වෙනස්වීම හා මතකය යන කරුණු හේතුවෙන් ය. මේ බව කලින් ද සඳහන්කර ඇති නමුත් නැවතත් මතකකරගැනීමේ වරදක් නැත. වෙනස්වීම යන සංකල්පය අප විසින් නිර්මාණය කෙරී ඇත්තේ අතින් අනවබෝධයෙන් ය. වෙනස්වීම පමණක් නොව සියළු සංකල්ප අප විසින් නිර්මාණය කෙරෙන්නේ අතින් දුක්ඛ අනාත්ම අනවබෝධය හේතුවෙන් ය. අතින් හා අනාත්ම අවබෝධකරගැනීමට අසමත් අපි නිත්‍ය වස්තු නිර්මාණය කරමු. පසුව එලෙස නිත්‍ය වස්තු නොමැති බව වැටහෙන විට අපි ඒ වස්තු වෙනස්වන්නේ යැයි කියමු. වස්තුවක් වෙනස්වන්නේ යැයි කී විට ආත්මීය වස්තුවක් ඇති බව අපි උපකල්පනයකරමු. එහෙත් එය වැරදි බව අනුරාධපුර මහාවිහාරික භික්ෂුවන්ගේ අවුරුදු දෙදහසකට පමණ පෙර දැන සිටියහ.

පුටුවක් දිරාපත්වන්නේ යැයි කීව ද එසේ දිරාපත්වීම සඳහා ආත්මීය වශයෙන් පුටුවක් නැත. පුටුව වෙනස්වන්නේ යැයි කීම ආත්මවාදී වෙයි. මේ කරුණ ගැන සැලකීමෙන් වූ මහාවිහාර භික්ෂුවන්ගේ වෙනස්වීම පිළිබඳ නිර්වචනය හෙවත් අර්ථදැක්වීම ම වෙනස්කළහ. උන්වහන්සේලාට අනුව වෙනස්වන යමක් නැත. ඇති වී නැතිවන ස්වභාවය පෘථග්ප්‍රභය විසින් යමක වෙනස්වීම ලෙස සැලකෙයි. තොරණක විදුලි බලය එක එකක් දැල්වී නිවී යෑම අපට පෙනී යන්නේ යමක් ගමන්කරන ලෙස ය. නැතහොත් යමක පිහිටීම වෙනස්වී ඇතිවන චලනයක් ලෙස ය.

කෙසේ හෝ මෙලෙස නිත්‍ය දේ ඇතැයි උපකල්පනය කර ඒ වෙනස්වන්නේ යැයි ගැනීම හා මතකය හේතුකොටගෙන අපි කාලය යනුවෙන් සංකල්පයක් නිර්මාණයකරමු. මතකය නැත්නම් වෙනස්වීමක් පිළිබඳ මතකයක් ද නැත. අනෙක් අතට වෙනස්වීමක් යන සංකල්පයක් නොමැතිව මතකයක් ද ඇති නො වෙයි. පුටුවක් වෙනස් වී ඇතැයි කියන විට පුටුවේ වෙනත් ස්වරූපයක් පිළිබඳ මතකයක් ද එයි. ඒ කලින් තිබූ පුටුව යන අදහස එවිට ඇතිවෙයි. කලින් යැයි කී විට කාලය පිළිබඳ සංකල්පයක් ඇති වී අවසාන ය.

මෙයින් පෙනී යා යුත්තේ නිත්‍ය වස්තූ ඇතැයි ගැනීම, ඒ වෙනස්වන්නේ යැයි සැලකීම හා මතකය හේතුවකටගෙන කාලය නම් සංකල්පයක්, පසුකදත්තියක් අප විසින් නිර්මාණය කෙරී ඇති බව ය. එලෙස නිර්මාණයකරන ලද කාලය අතීතයෙන් අනාගතයට ගලා යයි. වර්තමානය කාලය මැනීමෙහි සම්මත ශූන්‍යය ලෙස ගතහොත් අතීතය ගැන කිවහැක්කේ ඒ සෘණ කාලය බව ය. ධන කාලය ඇත්තේ අනාගතයට ය. ඒ අනුව යම් වස්තුවක් මේ මොහොතේ යම් ලක්ෂණයකින් යම් වලිතයක් අරඹන්නේ නම් ඒ වස්තුව අනාගතයේ දී වෙනත් ලක්ෂණයකට යන්නේ යැයි කියැවෙයි. එහෙත් මේ අතීතය හා අනාගතය පිළිබඳ අදහස් වලංගු වන්නේ අපට සාමාන්‍යයෙන් ඵලදායී ලෝකයේ දී හමුවන සාමාන්‍ය යැයි කිවහැකි අංශු සඳහා ය.

බටහිර භෞතික විද්‍යාවෙහි ප්‍රති අංශු යනුවෙන් හැඳින්වෙන අංශු විශේෂයක් වෙයි. මේ අංශු කලින් සඳහන් කරන ලද ඩීර්ක් සමීකරණයෙහි විසඳුම ලෙස ලැබෙන ශක්තිය සෘණ වූ අංශු වෙයි. උදාහරණයක් ලෙස ගතහොත් ඉලෙක්ට්‍රෝනයෙහි ප්‍රති අංශුව පොසිට්‍රෝනය වෙයි. ධන ශක්තියක් හා ඵලදායී සෘණ ශක්තියක් ඇති අංශුවක් එකතුවීමෙහි නැත්නම් ප්‍රතික්‍රියාකීර්මයේ ප්‍රතිඵලය ලෙස කිරණයක් පිටවෙයි. දැනට කලකට පෙර පෝන් වීලර් නමැති විද්‍යාඥයාගේ ප්‍රශ්නකිරීමක ප්‍රතිඵලයක් ලෙස නොබෙල් ත්‍යාගලාභී ඊඩ්වඩ් ගයින්මාන් නම් විද්‍යාඥයා ප්‍රති අංශු හෙවත් සෘණ ශක්තියක් සහිත අංශු කාලයේ ආපස්සට යන අංශු ලෙස සලකා සාර්ථක ප්‍රතිඵල ලබාගත්තේ ය. මෙයින් කියැවෙන්නේ කුමක් ද යන්න පිළිබඳ ව බටහිර භෞතික විද්‍යාඥයන් ගැඹුරින් අධ්‍යයනයක් කර ඇතැයි කිවහැකි නො වෙයි.

එහෙත් අපට මේ පිළිබඳ කිවහැක්කේ කුමක් ද? කාලය යනු පසුකදත්තියක් පමණක් නම් ඒ මිනිසාගේ තවත් නිර්මාණයක් පමණක් නම් හා එයටත් වඩා එහි ඉන්ද්‍රිය ගෝචර තත්වයක් නැත්තේ නම් අපට කාලය යන්න අපේ තොරව ගලායන දෙයක් ලෙස සැලකීමේ අවශ්‍යතාවක් නැත. බටහිරයන්ට කාලය යනු අපේ තොරව ඉදිරියට ගලායන්නක් වෙයි. විශේෂයෙන් ම නිව්ටෝනීය භෞතික විද්‍යාවේ දී අධ්‍යයනය කෙරෙන ඉන්ද්‍රිය ගෝචර අංශු හා වස්තූ සම්බන්ධයෙන් ගත්කල, වස්තු නැතත් කාලය අවකාශයෙහි ඉදිරියට ගලායයි.

බටහිර භෞතික විද්‍යාවේ කාලය පිළිබඳ ඉහත දක්වන ලද සංකල්පය හැරවීමට අයිත්සර්ගිනීය සාධාරණ සාපේක්ෂතා ප්‍රවාදයෙහි ඉදිරිපත්කෙරෙන අදහස ද ඇති බව අමතක නොකළ යුතු ය. එහි දී කියැවෙන්නේ අවකාශය හා කාලය යනු වස්තුවලින් (විකිරණ ද ඇතුළුව) තොරව පවතින්නක් නොව, වස්තුවලින් හා විකිරණයෙන් නිර්ණය වන්නක් බව ය. එසේ වුවත් ඒ ප්‍රවාදයට ද අනුව කාලය ඉදිරියට ගලා යයි. සාධාරණ සාපේක්ෂතා ප්‍රවාදය මගින් තීරණය කෙරෙන බටහිර විශ්වවේදයේ ද කාලය ඉදිරියට ගලායයි. ඒ මහා පිපුරුමේ සිට ඉදිරියට ය. විශ්වයේ ප්‍රසාරණයත් සමඟ කාලයේ ඉදිරි ගමන බැඳී ඇතැයි බටහිර විශ්වවේදයේ විශ්වාසකරති. මේ කාලයේ ඉදිරි ගමන බටහිරයන් හඳුන්වන්නේ කාල හීය (Arrow of Time) ලෙස ය. මහා පිපුරුමේ සිට ඉදිරියට යන කාල හීය හැරුණු විට තවත් ඵලදායී කාල හී ගැන බටහිරයන් කතාකරති. එන්ට්‍රොපිය යන්න ද නිරන්තරයෙන් වැඩිවන රාශියකි. එබැවින් එන්ට්‍රොපිය වැඩිවන්නේ ද අතීතයේ සිට අනාගතයට යැයි බටහිර භෞතික විද්‍යාඥයන් ගනිති. එමෙන් ම තාප ගතිකයෙහි ද ඇතැම් ක්‍රියා අතීතයේ සිට අනාගතයට සිදුවන බව ඔවුහු දෙන්නා දෙති. උදාහරණයක් ලෙස ගතහොත් ගිනිකුරක් දැවී අළු වනු වනා අළු එකතු වී ගිනිකුරක් නො සෑදෙන බව පෙන්වා දෙනු ලැබෙයි. මල් පොහොට්ටුවක් පිපී මලක් බවට පත්වනු දැකිය හැකි නමුත් මලක් මල් පොහොට්ටුවක් බවට පත්වනු දැකිය නො හැකි වීම ද කාලයේ ගමන පිළිබඳ උදාහරණයක් වෙයි. කාල හීය පිළිබඳව මෙයට පෙර ද සාකච්ඡා කෙරී ඇත.

කාල හීය හෝ විවිධ කාල හී (ඉහත සඳහන් විවිධ කාල හී එකක් ම දැයි නිශ්චිතව කිවහැකි නො වෙයි.) හෝ පිළිබඳ ඇති උදාහරණ සියල්ල ඉන්ද්‍රිය ගෝචර සංසිද්ධි සමග බැඳුණේ වෙයි. බටහිරයන්ට ඒ බව පසක් නොවූය ද ඒ එසේම විය යුතු ය. එයට හේතුව අප කාලය පිළිබඳ පසුකදත්තිය නිර්මාණයකර ඇත්තේ පංචේන්ද්‍රියනට ගෝචරවන සංසිද්ධි මුල්කරගෙන වීම ය. වෙනස්වීම හා මතකය මත ගොඩනැගෙන සංකල්පයක් අතීතයේ සිට අනාගතයට දිවෙන එකක් වෙයි.

ක්වෙන්ටම් භෞතිකය විසින් පවේන්ද්‍රියනට ගෝචර නොවන සංසිද්ධි හා සංකල්ප නිර්මාණය කෙරෙයි. මේ සංසිද්ධි සමග අප දැනට නිර්මාණය කර ඇති කාලය යන සංකල්පය සංගතවේ යැයි අප බලාපොරොත්තු වැඩිය යුතු නොවෙයි. ප්‍රති අංශුවල ශක්තිය සෘණ යැයි කීම ම පවේන්ද්‍රියවලට ගෝචර වස්තු සම්බන්ධයෙන් අප තනාගෙන ඇති සංකල්ප සමග ගැටුමක් පනිතකරයි. අප දැන් යොදාගන්නා කාලය යන සංකල්පය අපේ ඒදිනෙදා වැඩකටයුතුවලදී හා නිව්ටෝනීය භෞතිකය යොදාගැනීමේ දී ප්‍රමාණවත් බැවින් කාලය පිලිබඳ අපට තනාගත හැකි එකම සංකල්පය එය යැයි නොසිතිය යුතු ය.

පොසිට්‍රෝන කාලයෙහි ආපස්සට යන්නේදැයි කිවහොත් ඉන් කියැවෙන්නේ පොසිට්‍රෝන සම්බන්ධයෙන් අප නොදන්නා වෙනත් කාලයක් නිර්මාණයකරගත හැකි බව ය. සාමාන්‍ය අංශු සඳහා අප නිර්මාණයකර ඇති කාලය පොසිට්‍රෝන සම්බන්ධයෙන් වලංගු නොවන බවක් මෙහි දී පෙනී යයි. මෙහි දී අප කිහිප ආකාරයකින් ප්‍රවේසම් විය යුතු ය. පොසිට්‍රෝන කාලයෙහි ආපස්සට යෑම හේතුවෙන් වර්තමානයට අතීතයට බලපෑම් කළහැකිය ආදී නිගමනවලට නොඑළඹීමට අප වග බලාගත යුතු ය.

සාමාන්‍ය අංශුවක් සම්බන්ධයෙන් ගත්කල වර්තමානයට අතීතයට බලපෑම් කළහැකි නො වෙයි. ඒ එසේ වන්නේ අපේ අත්දැකීම එලෙස වන බැවින් අප කාලය යන පසුපසට යාමට ගැලපෙන අයුරින් නිර්මාණයකර ඇති බැවින් ය. එහෙත් පොසිට්‍රෝන යනු අපේ පවේන්ද්‍රියනට ගෝචරවන අත්දැකීමක් නො වෙයි. එහි දී පොසිට්‍රෝන හා වෙනත් ප්‍රති අංශු ක්‍රියාකරන ආකාරය ගැන ප්‍රවාද හා ආකෘති තනාගැනීමක් සමග ඒ සම්බන්ධයෙන් වලංගුවන යම් කාලය නම් සංකල්පයක් නිර්මාණයකිරීමට අවශ්‍ය වෙයි. එසේ නිර්මාණයකරගන්නා කාලය පසුපසට යාම, එනම් මතසට පමණක් ගෝචරවන සංකල්පය, අපේ සාමාන්‍ය කාලයට වඩා වෙනස්විය හැකි ය. ඒ කාලය මේ කාලය නොවේය යන්නට නව අරුතක් ද එමගින් අපට සැපයිය හැකි ය.

මහාචාර්ය නමින් ද සිල්වා