

මහනාම හිමියන්ගේ කාර්යභාරය

කලාවැව නිර්මාණය කර ඇත්තේ කලාමය හරස්කිරීමෙනි. එසේ කිරීමට හේතුව ලෙස මහාචාර්යවරයා දක්වන්නේ ධාතුසේන කුමරු දැවිඩයන්ගෙන් බේරා ගෙන යන මහනාම හිමි තමන්වහන්සේගේ හා කුමරුගේ ගමනට බාධාවක් වූ කලාමය ගමනට (ගළා යෑමට) බාධා කර වැවක් තනන ලෙස කුමරුගෙන් ඉල්ලීමයි. එ ඉල්ලීමට ගරුකිරීමක් ලෙස ධාතුසේන කුමරු රජ වූ පසු කලාමය හරස්කර කලාවැව නිර්මාණය කර ඇත.

සිංහලයන් එතෙක් වැව් බැඳ තිබුණේ ජල මාර්ග වූ ගංගා ඔය ආදිය හරස්කර නො වේ. හැකිතාක් ස්වාභාවිකත්වය සමග ජීවත් වූ සිංහලයෝ යඤ්ඤ සංස්කෘතියට මෙන් ම සිංහල පෞරවෘද්ධ බෞද්ධ සංස්කෘතියට ද එකඟ ව වැවු තාවුල්ල හා පෝෂණ ප්‍රදේශ පදනම් කරගෙන ස්වාභාවික ව වැව් පිරවීමට කටයුතු කළහ. ඔවුන් ඇළ වේලි තනා වැව් ජලය වෙනත් වැව්වලට ද ගෙන ගියහ. එහෙත් මූලධර්මයක් ලෙස මෙන් වැව් නිර්මාණයෙහි දී ජලමාර්ගවලට අවහිර නො කළහ.

මහාචාර්ය කතුචරයාණන් වහන්සේ කලාවැව මෙරට වැව් බැඳීමේ සංස්කෘතියට පටහැණි බව දැන සිටියේ යැයි සිතිය හැකි ය. කලාවැව නිර්මාණය කිරීම යුක්ති යුක්ත කිරීමක් ලෙස කලාමය මහනාම හිමියන්ගේ හා ධාතුසේන කුමරුගේ ගමනට බාධා පැමිණ වූ ඔයකට දඬුවම් කිරීමක් ලෙස කලාවැව නිර්මාණය කරන ලදී යන අදහස තහවුරු කිරීම මහාචාර්ය කතුචරයාණන් වහන්සේගේ වැයම වී ඇත. එවැනි කතාවක් මහාචාර්යවරයා ඇතුළු කිරීමෙන් ම කලාවැව නිර්මාණය අපේ වැව් නිර්මාණය කිරීමේ සම්ප්‍රදායෙන් බැහැර වී ඇති බවත් ජනතාවගෙන් එ නිර්මාණය රැකගැනීමට මහාචාර්ය කතුචරයාට අවශ්‍ය වූ බවත් පෙනී යයි. ජනතාව මේ වැව නිර්මාණය ප්‍රශ්න කළා විය හැකි ය,

කලාවැව නිර්මාණයෙහි දී රහතන් වහන්සේ නමක පිරිනිවන් පත්කිරීමට ධාතුසේන රජතුමා ක්‍රියාකිරීමෙන් ජනතාව අතර එතුමා කළකිරීමට පත්වන්නට ඇත. මහාවිහාරයේ පඤ්ඤානිත්වය දිනා සිටි රජතුමා එසේ කෙළේ ඇයි දැයි සිතා ගැනීම තරමක් අසීරු ය. මහාචාර්යවරයා මේ සිද්ධිය විස්තර කරන්නේ රජතුමාට කාශ්‍යප කුමරු පැණවූ මරණ දඬුවම එ පාප කර්මය හා සම්බන්ධ කිරීමට ය. කෙසේ වෙතත් එ පංචාන්තරීය පාප කර්මයකි. එයට රජතුමාගේ මරණින් පසුව දැඩි දඬුවමක් ලැබෙන්නට ඇත.

වැවක් තැනවීමට ගොස් රජතුමාට එතරම් පාප කර්මයක් සිදු කිරීමට සිත දැන්වූ වැව ඉතා ඉක්මණින් නිර්මාණය කිරීමට ය. එවැනිකට පවා රජු පෙළඹවූයේ කුමක් නිසා දැයි අපි නො දනිමු. වැවේ කටයුතු එතරම් ඉක්මන් කිරීමට රජතුමාට අවශ්‍ය වූයේ ඇයි? අපේ වංසකතාවල වෙනත් කිසිම රටක ඇති පොත්වලට වඩා ඉතිහාසය අඩංගු වෙයි. එහෙත් වංසකතාවල ප්‍රධාන ප්‍රශ්නය එයින් කියවෙන්න නොව නොකියවෙන්න ය. මෙරට යඤ්ඤ සංස්කෘතිය ගැන බොහෝ දේ සඳහන් නොකිරීම හේතුවෙන් අපේ ඉතිහාසයෙන් යම් කොටසක් අපට අහිමි වී ඇති බව පැහැදිලි ය.

අප මෙහි දී සඳහන් කරන්නේ අදහස් කිහිපයක් පමණකි. එ අදහස් අප දැනට දන්නා ඉතිහාසය සමග සංගත විය යුතු ය. ඓතිහාසික ව හා පුරාවිද්‍යාත්මක ව අප හමුවේ ඇති සාක්ෂි සමග සංගත ව වංසකතාවලට ප්‍රාණ පුරණයක් කිරීම පමණක් අපේ උත්සාහය වෙයි. කලාවැව ආශ්‍රිත ව ඇති කතාවලින් හා රජුගේ මරණය සම්බන්ධ කරුණුවලින් අපට පෙනී යන කරුණක් නම් කලාවැව නිර්මාණයට ජනතාවගේ එතරම් ප්‍රසාදයක් තිබී නොමැති බව ය. එයට හේතුව යඤ්ඤ ගෝත්‍රිකයන් එ සම්බන්ධයෙන් දක්වන ලද විරෝධතාව යැයි සිතිය හැකි ය.

අප කතාකරන්නේ මෙරට ඉතිහාසයේ වැදගත් ඇතැම් විට වැදගත් ම සන්ධිස්ථානය ගැන විය හැකි ය. මහාචාර්ය කර්තෘ මහනාම හිමියෝ ධාතුසේන කුමරු කුඩා කළ සිට ම ඇති දැඩි කළාභූ පමණක් නොව රජකමට ද පුරුදු කළහ. උන්වහන්සේ නෑ කම්ප කුමරුගේ මාමා වූ සේක. මෙහි දී කිවයුතු කරුණක් වනුයේ මහනාම හිමියන් මහාචාර්ය කතාව මහසෙන් රජුගෙන් අවසන් කරන බව ය. ධාතුසේන පුවත වාර්තාකර තබන ලද්දේ උන්වහන්සේ විසින් නො වේ. එ පසුව කරන ලද්දකි.

ධාතුසේන කුමරු කුඩා කල මෙරට යන ශෝඛකයන්ගො ආධිපත්‍යයද වැඩි ගිය කාලයක් විය යුතුම ය. මහසෙන් රජු සමයේ දී ද වැඩෙමින් පැවති යන ශෝඛක බලය ධාතුසේන යුගය වන විට රාජ්‍ය බලයට අභියෝග කිරීමට තරම් වැඩි සිටින්නට ඇත. මේ පිලිබද ව අන් කිසිවකුට ද වඩා හොඳින් දැන සිටින්නට ඇත්තේ මහානාම හිමියන් විය හැකි ය. මහාවංසය ලියූ උන්වහන්සේ හිතා මතා ම මෙහි මහසෙන් යුගයෙන් තමන්වහන්සේගේ කෘතිය අවසන් කරන්නේ මේ බල අරගලය පිලිබද මනා අවබෝධයක් උන්වහන්සේට තිබූ නිසා විය හැකි ය. මහාවංසයේ ප්‍රධාන අරමුණක් වී ඇත්තේ ම යන ශෝඛක බලපෑම් අමතක කරවීම ය.

කලාමය හරස් කර කලාවැව නිර්මාණය කිරීමට උපදෙස් දී ඇත්තේ ද මහානාම හිමියන් ය. ධාතුසේන කුමරු කුඩාකල සිට ම මහානාම හිමියන් එකුමරු පුත්‍රණු කර ඇත්තේ කිසියම් අරමුණක් හා පිලිවෙළක් අනුව ය. මෙරට සමාජයේ බලය යන ශෝඛකයන්ගෙන් අර්ධ වෛදිකයන්ට ලබාදීමට උන්වහන්සේ තරම් හිතා මතා කටයුතු කළ අයකු තවත් නැති තරම් ය. උන්වහන්සේ එක් පැත්තකින් මහාවංසය රචනා කළහ. අනෙක් පැත්තෙන් ධාතුසේන කුමරු රජකමට පුත්‍රණු කළහ.

මහානාම හිමියන් ධාතුසේන කුමරුට කියා දෙන්නට ඇත්තේ අර්ධ වෛදිකයන්ගේ බලය තහවුරු කරන ආකාරයේ ඉතිහාසයක් වචන සැකයක් තිබිය නො හැකි ය. එහෙත් උන්වහන්සේ ධාතුසේන කුමරුට යන සංස්කෘතියට ද පටහැනි කරුණු ප්‍රගුණ කළානු ද? මේ ප්‍රශ්නයට දිය හැකි පිලිතුර නම් ඔව් යන්න ය. මහානාම හිමියන්ට අනුව රාජ්‍යයට දෙපැත්තකින් තර්ජන තිබෙන්නට ඇත. එක් පැත්තකින් දූවිඩ ආක්‍රමණය , දක්ෂිණ භාරතයෙන් එළල වූ මේ තර්ජන හමුවේ රට හින්න හේද කිරීමට තරම් අවහ්‍යතාවක් උන්වහන්සේට නොතිබෙන්නට ඇත. අනෙක් පැත්තෙන් යන ශෝඛකයන්ගේ බලය මෙළල කිරීමේ අවශ්‍යතාව ද උන්වහන්සේට විය.

යන ශෝඛකයන්ගේ බලය මෙළල කදිරීම යනු ඔවුන්ගේ සංස්කෘතියේ බලපෑම ද යම් ප්‍රමාණයකට වුවත් අඩුකිරීම ය. එ සම්බන්ධයෙන් උපදෙස් උන්වහන්සේ ධාතුසේන කුමරුට කුඩාකල සිට ම දෙන්නට ඇත. එමෙන් ම තව තාක්ෂණයක් ද රටට හඳුන්වාදීමේ වගකීමක් උන්වහන්සේ දකින්නට ඇත. මේ සියලුම එකතු වූ කල කලාමය හරස්කර කලාවැව බිහිකිරීමේ අවශ්‍යතාව උන්වහන්සේ ධාතුසේන කුමරුට කුඩාකල ම කියා දෙන්නට ඇත.

එහෙත් උන්වහන්සේ දුරදර්ශී වී දූවිඩයන් පරාජය කරන තුරු යන ශෝඛකයන්ට එරෙහි කටයුතු කළ දමන්නට ඇත. දූවිඩයන් පරාජය කිරීමෙන් පසුව මහානාම හිමියන්ගේ ද ධාතුසේන රජුගේ ද සිත් ගොමුවන්නට ඇත්තේ ඔවුන්ට අනුව දෙවැනි වැදගත් කාර්යය වූ යන ශෝඛක බල මර්දනය ය. එ කටයුතු හැකි ඉක්මණින් අවසන් කිරීමට ධාතුසේන රජුට ඉවමනාවක් තිබූ බව පෙනෙයි. සමහර විට එයට හේතුවක් වන්නට ඇත්තේ යන ශෝඛකයන්ට සංවිද්‍යාතය වීමට තරම් කාලයක් ලබා නො දීම ය.

ධාතුසේන රජු යන සම්ප්‍රදායෙන් හා සිංහල සංස්කෘතියෙන් බැහැරට ගිය එකම තැන කලාවැව නිර්මාණය නො වේ. අවුකන බුදු පද්මිම වහන්සේ නිර්මාණය කිරීමේ දී ද රජතුමා පෙරවාදී සම්ප්‍රදායෙන් තරමක් බැහැර වී ඇත. මහානාම රජු (බු ව 955 - 977) දවස මෙරටට බුද්ධගෝෂ හිමියන් වහන්සේ ඇතුළු ආන්ද්‍ර හිසූන් වහන්සේලා පෙරවාදිය ආරක්ෂා කිරීම සඳහා ඇතැම් පියවර ගත්ත ද මහායාන අදහස් වෙනත් ආකාරයකින් රටට ඇතුළු වීම වැළැක්වීමට නොහැකි වී ඇත. ඇතැම් විට දන්න ධාතුන් වහන්සේ වැඩිම කිරීමත් සමග මහායාන අදහස් අඩුව තරමින් කලාවෙහි හා පොදුජන ජීවිතයෙහි බලපෑම් ඇති කරන්නට ඇත.

මහානාම හිමියන් ධර්මයෙහි කෙසේ වෙතත් ජන ජීවිතයෙහි දී මහායාන අදහස් යම් ප්‍රමාණයක් රටට ඇතුළුවීම අවශ්‍ය යැයි කල්පනා කෙළේ දැයි අපි නො දනිමු. විශේෂයෙන් ම දක්ෂිණ භාරතයෙහි නැගී ආ දූවිඩ බලයට මුහුණ දීමට ජන ජීවිතයට මහායාන අදහස් අවශ්‍ය යැයි උන්වහන්සේ කල්පනා කරන්නට ඇත. බුදුන් වහන්සේ ඉතා විශාල කයක් සහිත ව නිර්මාණය කිරීමෙන් එක් පැත්තකින් බුදුන් වහන්සේගේ ගුණාකාය සමග සංසන්දනය කිරීමේදී දී අපේ කුඳු බව (කුඳු භාවය) අපට වටහාගැනීමට සලසා දෙයි.

ධර්මය පැත්තෙන් ගත්කල අප ථේරවාදය ආරක්ෂා කරගෙන ඇති අතර පුජාවිධි සම්බන්ධයෙන් එසේ කරගෙන නොමැති බව පැහැදිලි ය. මෙද කරනු සම්බන්ධයෙන් මෙරට ඉතිහාසඥයන් හා වෙනත් උගතුන් කර ඇති අධ්‍යයනයන් කිසිසේත්ම ප්‍රමාණවත් නො වේ. අද මෙරට සිංහල බුද්ධාගම යනු ධර්මය සම්බන්ධයෙන් ගත්කල සමස්තයක් ලෙස ගත්කල ථේරවාදීන් පුජාවිධි සම්බන්ධයෙන් ගත්කල යම් ප්‍රමාණයකට මාහායනවූත් බුද්ධාගමකි. එහි වරදක් ඇතැයි කිවහැකි නො වේ. එසේ නොවන්නට සමහර විට මෙරටින් හා එ හේතුවෙන් ලෝකයෙන් ම සිංහල ජාතිය හා සංස්කෘතිය අතුරුදහන් වීමට ඉඩ තිබිණි.

අප මහානාම හිමියන් ගැන දන්නේ මහාවංසයෙහි කරතෘ ලෙස හා ධාතුසේන කුමරුගේ මාමා හා ආරක්ෂකයා ලෙස ය. එහෙත් උනාවහන්සේ එයට වැඩි යමක් මෙරට ඉතිහාසයට (එකල නම් අනාගතයට) එක්කර ඇත. එ එ කාලයෙහි මෙරට වැඩ විසූ බුද්ධිමත් හිඤ්ඤත් වහන්සේ දුදුරදුරුඹව යම් යම් පියවර ගෙන සිංහල බෞද්ධ සංස්කෘතිය වෙනස්කිරීමට කටයුතු කළ නිසා ම සිංහල බෞද්ධ සංස්කෘතිය කින්ම ආකාරයකින් වුව සුරක්ෂිත වී ඇත. අප මෙද කරනු හොඳින් අවබෝධ කරගත යුත්තේ අද අප නැවත වරක් කළ යුතු වෙනස්කම් කවරේදැයි සාකච්ඡා කරමින් සිටින බැවිනි. බටහිර සංස්කෘතික ආධිපත්‍යය, දෙමළ ජාතිවාදය හමුවෙහි අප කරනාහේ කුමක් ද යන්න ගැන අපට යම් අවබෝධයක් තිබිය යුතු ය. මේ අලුත් අවුරුදු සමයෙහි ශක්තිමත් ආණ්ඩුවක් පිහිටුවා ඇති බැවින් මේ ප්‍රශ්නය අන් කවරදාටත් වඩා අප සාකච්ඡා කළ යුතු ය.

මහාචාර්ය නමින් ද සිල්වා